**乐音的特性**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **教学目标** | 1. 使学生初步了解声音的三要素，懂得音调和响度和音色的物理意义， 了解现代技术中与声音有关的应用。 2. 了解响度，音调，音色的影响因素。 3. 激发学生的学习兴趣，体现“从生活到物理，从物理到社会”的学习意义。 4. 使学生在学习中体会科学探索的基本方法和过程。通过科学想象和科学推理方法的结合运用，发展学生的想象力和分析概括能力，使学生养成良好   的思维习惯，敢于质疑，敢于创新。 | | | |
| **教学重难点** | 重点：对声音的三个特征的理解。  难点：有关音调和响度的区别在生活中并不非常明显，但是有本质的区别，用具体的实例来让学生体会其中的差异。 | | | |
| **教学准备** | 多媒体电脑，数码投影仪。  彩色摄像头，鼓，音叉，发音齿轮，锯条片，泡沫塑料。橡皮筋，白纸，铁皮铅笔盒。 | | | |
|  | **教** | **学** | **过** | **程** |
| 一、导入新课  （请一位学生上台演示）  教师：首先，请大家欣赏两段音乐，请演奏。（学生分别演奏） 教师：这两段音乐，你有什么感受？  （学生回答）  教师：我们体会到不同的音乐，给了我们不同的感受。（方案用于有学生演奏） 教师：同学们，我们生活在一个精彩的有声世界里，先请大家一边听录音，一边1．猜猜是什么声音。（播放录音）   1. 讨论：有哪些乐器发出声音？各有什么特点？ 2. 引入课题：声音有哪些基本特征 ？这些特征又与什么有关？ 响度，音调，音色 | | | | |

**板书设计：**

乐音的特性

一、响度：声音的强弱二、音调：声音的高低三、音色：声音的品质

二、对声音特性的理解

1. 响度：声音的强弱

让学生体会声音的强弱是什么回事，怎样体现的叫响度。师生活动

同一句话，或歌词，叫同一个学生轻哼，大声唱两遍，体会响度的含义。

1. 音调：声音的高低

就是声音的尖锐和粗沉的区别。

让学生体会声音的高低是什么回事，怎样体现的叫音调。师生活动

男生，女生唱同一歌词。

1. 音色：声音的品质

让学生体会声音的品质是什么回事，怎样体现的叫音色。师生活动

听不同乐器演奏同一首歌

小结：学生回顾本节课主要内容三、布置作业

教师：课后请仔细阅读课文，完成课后作业。